

# Diego Soffici

Curriculum vitae

## Información Personal

→

### **Estado civil**

Casado

### **Nacionalidad**

Argentina

### **Lugar y fecha de nacimiento**

Capital Federal

30/09/1964

### **Domicilio**

Laprida 5650

(3000) Santa Fe

Argentina

### **Teléfono**

(0342) 460 3498

### **Celular**

(0342) 156 985 581

### **E mail**

diegosoffici@hotmail.com

## Educación

→

### **1983**

Título Secundario: Técnico Constructor Nacional - Escuela Industrial Superior, Universidad Nacional del Litoral.

### **1985/1990**

Cursa la carrera de Abogacía en la Universidad Nacional del Litoral.  
17 materias aprobadas.

### **1988/1990**

Alumno regular del *Taller de teatro* dictado por el actor director Guillermo Acevedo en la fundación Bica.

### **1991/1992**

Cursa beca de estudio otorgada por la Secretaría de Cultura de la provincia de Santa Fe en realización audiovisual con el profesor Raúl Martínez Clemen del Instituto de Arte Cinematográfico de Avellaneda, Buenos Aires.

### **1992**

Cursa el *Seminario de actuación* con el director y docente Ricardo Bartís organizado por la Asociación Argentina de Actores de Santa Fe.

### **1993**

Cursa el *Seminario sobre formación actoral* dictado por el actor y docente Lorenzo Quinteros, organizado por la Municipalidad de Santa Fe.

### **1994**

Cursa el *Seminario anual sobre interpretación* dictado por el realizador Fernando Pino Solanas en la ciudad de Buenos Aires.

### **1995**

Cursa el *Seminario de iluminación para cine y video* dictado por el docente Luis Cámara, organizado por ATE santa Fe.

Cursa el *Seminario sobre realización de cine y video* dictado por el cineasta y docente Rodolfo Hermida.

Participa del *Curso teórico práctico sobre iluminación y video* dictado por Adolfo Abate y organizado por el sindicato argentino de televisión.

### **1997**

Cursa la *1 conferencia sobre la imagen del siglo XXI y producción audiovisual* dictada por Mario Ghersi y organizado por la Universidad Católica de Santa Fe.

Cursa el *Seminario de Estudio Documental* dictado por el realizador mexicano Gustavo Domínguez en el marco del IV festival de cine latinoamericano en Rosario, Santa Fe.

Realiza el curso de guión dictado por el docente Horacio Bienzobas en el centro de Investigación y Experimentación en Video y Cine en la ciudad de Buenos Aires.

Realiza el seminario de la palabra al fotograma dictado por el cineasta y docente Fernando Birri.

**1998/1999**

Realiza el workshop cinematográfico dictado por Bart Durkin y organizado por la división cine de Kodak Argentina.

Cursa la *Beca para Artistas y Escritores del Interior del País* en la especialidad *Medios Audiovisuales*, otorgada por el Fondo Nacional de las Artes en la ciudad de Buenos Aires.

**2003**

Cursa el *Taller Intensivo de la Figura Humana* dictado por el fotógrafo Juan Travnik, organizado por el Foto Club de Santa Fe.

**2004**

Cursa el *Taller de Desnudo Fotográfico* dictado por la fotógrafa Ada Sacchi en la ciudad de Buenos Aires

**2006**

Cursa el seminario de *Diseño, Planificación y Producción de Documentales*, dictado por el realizador y docente Miguel Mirra en la ciudad de Buenos Aires.

**2009**

Realiza el curso anual sobre *Diseño y Creatividad en Televisión, Género de No Ficción* dictado por la docente Graciela Astorga de la ciudad de Buenos Aires.

Participa del taller *Cámaras de Nuevas tecnologías* dictado por el Director de Fotografía Martín Sicardi y organizado por la empresa Viditec

**2012**

Realiza el curso de *Práctica de escritura audiovisual* dictado por Ezequiel Cazzola, supervisor de guiones del canal Encuentro.

**2013**

Realiza el seminario *Montaje y Realización Audiovisual*, dictado por el docente Alberto Ponce.

**2014**

Realiza *Curso Trimestral de Guión* en la Escuela Guiónarte de la ciudad de Buenos Aires.

Realiza el *Curso Intensivo sobre Creación de Proyectos*, con la docente Michelina Oviedo en Guiónarte.

## Actividad Profesional

en cine, video y TV

→

### **1987**

Asistente de dirección en el telefilme *Good Bye Rocco Martini* dirigido por Emilio Toibero y producido por Cablevideo S.A.

### **1989**

Codirector del mediometraje en video *Pájaros Desmayados* producido por Cablevideo S.A.

### **1990**

Director del cortometraje en super 8mm *Traspaso* producido por Grupo de Cine Santa Fe.

### **1992**

Asistente de Dirección en el telefilme *Así Habló el Sr Nuñez* dirigido por Juan Carlos Arch y producido por Cablevideo S.A.

### **1992/1997**

Camarógrafo con equipamiento propio para Cablevideo S.A.

### **1993**

Asistente de Dirección en el telefilme *Música de laura* dirigido por Juan Carlos Arch y producido por Cablevideo S.A.

### **1995**

Participa como jurado en Video en el *Encuentro Juvenil de Cultura*, organizado por la Secretaría de Cultura de la Provincia de Santa Fe.

### **1999**

Guionista y Director del cortometraje en 35mm llamado *El Enroque* producido por el Fondo Nacional de las Artes.

### **2000**

Guionista y Director del largometraje en 35mm *Gerente en dos Ciudades*, producido por el Instituto Nacional de Cine y artes Audiovisuales.

### **2004/2008**

Jurado de la *Asociación Argentina de Televisión por Cable* en los premios ATVC.

### **2010**

Guión y dirección del episodio *aquella Noche* en el Largometraje *Ciudad de Sombras*.

### **2012/2013**

Realiza guión, cámara, fotografía y dirección del documental *El Sabalé*, sobre el Club Atlético Colón de Santa Fe.

Realiza guión, cámara, fotografía y dirección del documental *Tanicu* con producción de Cable Norte Video S.R.L. de la ciudad de Ceres, Santa Fe.

**2014**

Obtiene el premio *Espacio Santafesino* del Ministerio de Innovación y Cultura de Santa Fe para realizar el documental *Proyecto Jazz*, actualmente en etapa de postproducción.

Asistente de Dirección en el cortometraje *Puente* con dirección de Javier Vigil.

**2016**

Camarógrafo en el corto de Ficción *Señales* con dirección de Julio Hiver y Mario Cuello. Producido por Grupo de Cine Santa Fe .

## Actuación en Cine y teatro

→

**1987**

*Good Bye Rocco Martini*- telefilme

**1988**

*Juegos de Masacre* - teatro

**1990**

*A Puerta Cerrada*- teatro

**1992**

*Así Habló el Sr Nuñez* - telefilme

*Van Gogh el suicidado por la sociedad* - teatro

**1993**

*Música de Laura* - telefilme

**1994**

*Usado se Vende* - cortometraje

**1995**

*Antes de la Fiesta* - teatro

**1996**

*Ciudad Sin Luz* - largometraje

**1999**

*Catedral* - cortometraje

*El Cerdo* - cortometraje

**2004**

*Vecinos* - cortometraje

**2009**

*Ciudad de Sombras* - largometraje

**2012**

*Escenas de la historia de un País* - Serie de TV Canal Encuentro

**2014**

Habitación 13

## Diseño de Programas de tv

→

**La trastienda** - Magazine en vivo.  
Cable Norte Video de Ceres Santa Fe

**La Mirada Inquieta** - Magazine en vivo.  
Cable Norte Video de Ceres Santa Fe

**Campo Tv** - Agropecuario.  
Cable Norte Video de Ceres Santa Fe

**Lengua Popular** - Educativo.  
Cable Norte Video de Ceres Santa Fe

**Ciclo de Cine Santafesino** - Cultural.  
Cable Norte Video de Ceres Santa Fe

**Santo Sábado** - Magazine en vivo.  
Cable Norte Video de Ceres Santa Fe

**Cocina y Cía.** - Magazine.  
Universal Medios, Brinkmann Córdoba

**Tiempo de Noticias** - Noticiero.  
Universal Medios, Brinkmann Córdoba.

**Reporte 2 Edición Central** - Noticiero.  
Cablevideo Digital

**El Rectángulo Obtuso** - Cultural.  
Cablevideo Digital SA.  
*También realiza la conducción del mismo.*

## Entrenamiento Conductores

→

**Cable Norte Video,**  
Ceres Santa Fe

**Universal Medios,**  
Brinkmann Córdoba

## Actividad Profesional

En Cine, video y TV

→

### **2006/2008**

Director Artístico y de programación de Cable y Diario de la ciudad de Santa Fe

### **2008**

Asesoramiento al canal local de Cable Norte Video de la ciudad de Ceres, provincia de Santa Fe. Actualmente continúa con dicha actividad.

Crea la productora Contraplano Producciones con la cual realiza spot publicitarios y videos institucionales para distintas empresas e instituciones. Su página web es [www.contraplano.com.ar](http://www.contraplano.com.ar)

### **2009/2011**

Asesoramiento para el canal local de Universal Medios en Brinkmann provincia de Córdoba.

Co Director y guionista del largometraje *Ciudad de Sombras*, producido por Grupo de Cine Santa Fe.

### **2012**

Director Artístico y de Programación de *Veo Santa Fe - Veo Santo Tomé*, Cablevideo Digital SA.

Director y guionista del documental *El Sabalé* sobre el Club Atlético Colón de Santa Fe. No estrenado todavía.

### **2013**

Obtuvo el premio *Convocatoria 2013 Espacio Santafesino*, programa de Fomento a las Industrias Culturales de la Secretaría de Producciones, Industrias y Servicios Culturales del Ministerio de Innovación y Cultura de Santa Fe; categoría Regional modalidad Unitario de Tv con *Proyecto Jazz*